



Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
муниципального образования город Краснодар
«Центр развития ребёнка – детский сад №21 «Непоседы»

**ТИКО-КОНСТРУКТОР В КОНСТРУКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТАРШИХ
ДОШКОЛЬНИКОВ**

***ПРОГРАММА ПОВЫШЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
МАСТЕРСТВА ПЕДАГОГОВ***



Краснодар, 2026

УДК 372.3/4
ББК 74.14

Рецензенты:

Носенко Надежда Петровна, кандидат педагогических наук, руководитель направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование», доцент кафедры психологии ФГБОУ ВО КГУФКСТ.

Пирожкова Ольга Борисовна, кандидат педагогических наук, заместитель заведующего МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад «Сказка».

Бондаренко А.А., Иванова О.В., Приходько Е.А., Кикоть К.Д.

ТИКО-конструктор в конструктивной деятельности старших дошкольников: программа повышения профессионального мастерства педагогов / А.А. Бондаренко, О.В. Иванова, Е.А. Приходько, К.Д. Кикоть. - Краснодар, 2026. – 42с.

Программа повышения профессионального мастерства педагогов «ТИКО-конструктор в конструктивной деятельности старших дошкольников» направлена на формирование у педагогов профессиональных компетенций, необходимых для организации и руководства конструктивной деятельностью детей с использованием ТИКО-конструктора в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Внедрение данной программы способствует созданию благоприятных условий для гармоничного развития воспитанников, активизации их творческого потенциала и логического мышления, а также обеспечивает рост качества дошкольного образования в целом.

Особое внимание уделяется освоению технологии ТИКО-моделирования с учётом индивидуальных профессиональных дефицитов педагогов и анализа развивающего потенциала конструктора.

Программа адресована воспитателям и методистам дошкольных образовательных организаций и может быть интегрирована в систему методической работы учреждения.

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка	4
Ожидаемые результат	5
Программа повышения профессионального мастерства	6
Цель и задачи	6
Календарно-тематический план реализации программы.....	8
Практический материал	11
Анкета «Выявление уровня компетенций педагогов в области конструирования»	11
Лекция: «Внедрение ТИКО-конструирования в конструктивную деятельность старших дошкольников»	12
Лекция: «Назначение и возможности ТИКО-конструктора»	14
Лекция: «ТИКО-конструирование в образовательной среде дошкольного учреждения»	16
Лекция: «Влияние ТИКО-конструкторов на пространственное мышление ребёнка»..	18
Лекция: «Роль ТИКО-конструирования в развитии познавательных способностей детей старшего дошкольного возраста.....	20
Мастер-класс: «Упражнения с ТИКО-конструктором для улучшения пространственного мышления: плоскостное конструирование»	22
Мастер-класс: «Упражнения ТИКО-конструктором для улучшения пространственного мышления: объемное конструирование	25
Круглый стол «Применение технологии ТИКО – моделирования в конструировании старших дошкольников»	27
Консультация «Организация интегрированных занятий с применением ТИКО – конструирования»	31
Консультация «Организация интегрированного занятия по развитию речи средствами ТИКО- конструктора в старшей группе»	33
Консультация «Организация интегрированного по развитию речи средствами ТИКО конструктора в подготовительной группе	35
Консультация «Организация интегрированного по познавательному развитию средствами ТИКО конструктора в старшей группе»	37
Консультация «Организация интегрированного по познавательному развитию средствами ТИКО конструктора в подготовительной группе»	39
Консультация «Организация интегрированного по театрализованной деятельности и ТИКО конструированию в старшей группе»	41
Консультация «Организация интегрированного по театрализованной деятельности и ТИКО конструированию в подготовительной группе»	43
Заключение	45
Список используемой литературы	46

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Конструирование играет особую роль в процессе развития дошкольников, представляя собой творческую активность, направленную на создание конструкций и моделей из разных материалов, определяющих специфику данного вида деятельности [1]. Несмотря на то, что конструирование традиционно присутствовало в практике детских садов, современные образовательные стандарты требуют внедрения инновационных подходов, отличающихся от традиционных приоритетов, таких как развитие только конструктивного мышления и мелкой моторики. Использование игровых конструкторов способствует гармоничному развитию обеих гемисфер головного мозга, стимулируя когнитивные процессы и формируя личность ребёнка комплексно.

Современные разработки позволяют детям дошкольного возраста познакомиться с принципами конструкции технических объектов. Работа с трансформируемыми игровыми конструкторами объёмного моделирования (ТИКО) создаёт уникальные возможности для исследовательской активности детей, стимулирует обсуждение идей, реализацию проектов и их совершенствование. Это позволяет интегрировать образовательный процесс, воспитательные мероприятия и личностное развитие ребёнка в игровой форме, создавая оптимальные условия для эффективного усвоения материала.

Применение ТИКО-конструкторов в образовательной среде дошкольных учреждений представляется необходимым условием качественного развития обучающихся.

Необходимость использования ТИКО-конструктора в обучении детей дошкольного возраста неоспорима. То, что дети обучаются «играючи», заметили и доказали отечественные психологи и педагоги: Л.С. Выготский, В.В. Давыдов, А.В. Запорожец, Л.П. Лурия, Н.Н. Поддьяков и др., [2]. Практика педагогов, применяющих ТИКО-конструктор в игровой деятельности детей подтверждает, что использование ТИКО-конструктора в строительстве способствует формированию и совершенствованию конструктивных способностей у детей старшего дошкольного возраста.

Таким образом, в современных условиях формирование навыков конструктивной деятельности посредством ТИКО-моделирования выходит на уровень актуальной психолого-педагогической проблемы, так как от ее решения во многом зависит дальнейшее обучение детей.

В ходе реализации муниципального инновационного проекта «Центр ТИКО-моделирования как инновационная среда дошкольной образовательной организации», с целью формирования навыков конструирования у детей старшего дошкольного возраста, в конструктивную деятельность были включены виды ТИКО-конструкторов.

На сегодняшний день, ТИКО-конструктор является одним из перспективных в развитии не только конструктивных навыков и умений, но и в развитии предпосылок инженерного мышления у детей старшего дошкольного возраста. И мы пришли к выводу, о необходимости системного ознакомления педагогов с видами и особенностями конструкторов ТИКО.

Владение методиками конструктивной деятельности, в том числе технологии ТИКО-конструирования, необходимо педагогам ДОО для того, чтобы способствовать всестороннему развитию детей, включая формирование навыков конструирования, пространственного воображения, творческого мышления и навыков сотрудничества. Педагог должен уметь эффективно организовать образовательный процесс: стимулировать интерес детей к познанию окружающего мира через активные формы деятельности; создавать условия для самовыражения и саморазвития каждого ребёнка; обеспечивать индивидуальный подход к каждому ребёнку, учитывая его индивидуальные особенности и потребности и поддерживать мотивацию детей к дальнейшему обучению и развитию посредством интересных и увлекательных занятий.

Следовательно, совершенствование профессиональных качеств педагогов в данном направлении становится актуальным вопросом.

Ожидаемые результаты

По завершении программы участники смогут:

- овладеть новыми технологиями и способами работы с детьми в конструктивной деятельности посредством ТИКО-конструкторов;
- уверенно планировать и реализовывать занятия по конструированию, учитывая возрастные особенности каждого ребёнка;
- повысить общий уровень своей компетенции в области ТИКО-конструирования, его образовательного потенциала.

Предлагаемая программа повышения профессионального мастерства нацелена на обеспечение педагогов необходимыми профессиональными качествами для успешного руководства конструктивными занятиями с применением ТИКО-конструктора в детском саду. Благодаря этому удаётся обеспечить гармоничное развитие детей, стимулируя их творческие возможности и логическое мышление, а также улучшая качество дошкольного образования в общем масштабе.

ПРОГРАММА ПОВЫШЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА

Цели и задачи программы

Основной **целью** программы является формирование у педагогов ДОО компетенций, позволяющих успешно организовывать и вести занятия по конструктивной деятельности, с воспитанниками старших дошкольных возрастов, посредством ТИКО-конструирования.

Программа ставит перед собой следующие **задачи**:

ознакомление педагогов с новейшими методами и приёмами работы с ТИКО-конструкторами, в рамках конструктивной деятельности;

формирование умения планирования и проведения занятий по ТИКО-конструированию с учётом индивидуальных и возрастных характеристик воспитанников;

повышение общего уровня профессиональной подготовки педагогов в области ТИКО-конструирования.

Для успешной реализации программы повышения профессионального мастерства необходимо руководствоваться следующими **принципами** [3]:

- системности
- практикоориентированности
- индивидуализации
- актуальности
- мотивации
- рефлексии
- доступности
- непрерывности

Принцип системности. Обучение педагогов осуществляется последовательно и взаимосвязано. Это означает, что каждый этап программы способствует развитию компетенций педагога, создавая целостную систему подготовки, обеспечивающую комплексный подход к формированию профессиональных качеств.

Принцип практикоориентированности. Практическое применение полученных знаний и навыков становится центральным элементом программы. Педагоги получают возможность осваивать новые методы воспитания и образования детей непосредственно в своей профессиональной практике, что позволяет повысить эффективность их работы.

Принцип индивидуализации. Каждый педагог получает поддержку, соответствующую его индивидуальным потребностям и уровню квалификации. Программа учитывает особенности каждого участника, предлагая дифференцированные задания и мероприятия, направленные на развитие конкретных способностей и преодоление трудностей.

Принцип актуальности. Содержание программы соответствует современным требованиям и тенденциям дошкольного образования. Обновляются методики и технологии, внедряемые инновационные подходы помогают педагогам адаптироваться к новым условиям и удовлетворять потребности современных воспитанников.

Принцип мотивации. Создание условий для внутренней мотивации педагогов является важным аспектом программы. Стремление к профессиональному росту обеспечивается интересными заданиями, положительной обратной связью и возможностями карьерного роста.

Принцип рефлексии. Педагоги учатся анализировать свою деятельность, выявляя сильные стороны и зоны для дальнейшего совершенствования. Рефлексия позволяет оценить качество своего труда и своевременно вносить необходимые изменения в образовательный процесс.

Принцип доступности. Все участники имеют равный доступ к ресурсам и материалам программы независимо от места проживания и уровня начального образования. Используются дистанционные формы обучения, что облегчает участие даже отдаленных регионов.

Принцип непрерывности. Повышение профессионализма продолжается на протяжении всей карьеры педагога. Регулярные курсы повышения квалификации, семинары и конференции позволяют поддерживать высокий уровень компетентности и оперативно внедрять современные образовательные практики.

Эти принципы обеспечивают гармоничное сочетание теоретического знания и практической деятельности, способствуя повышению качества воспитательно-образовательного процесса в дошкольных учреждениях.

Программа рассчитана на 16 часов и имеет календарно-тематический план.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ

№	Содержание	Формы работы		Часы	Ответственный
		Теоретическая	Практическая		
1.	Выявление уровня компетенций педагогов в области конструирования		Анкетирование	1 час	Старший воспитатель, педагог-психолог
2.	Внедрение ТИКО-конструирования в конструктивную деятельность старших дошкольников	Лекция		1 час	Старший воспитатель
3.	Назначение и возможности ТИКО-конструктора	Лекция		1 час	Старший воспитатель, творческая группа
4.	ТИКО-конструирование в образовательной среде дошкольного учреждения	Лекция		1 час	Член творческой группы
5.	Влияние ТИКО-конструкторов на пространственное мышление ребёнка			1 час	Член творческой группы
6.	Роль ТИКО-конструирования в развитии познавательных способностей детей старшего дошкольного возраста	Лекция			Член творческой группы
7.	Упражнения с ТИКО-конструктором для улучшения пространственного мышления: плоскостное конструирование (1-3)		Мастер -класс	1 час	Старший воспитатель, творческая группа
8.	Упражнения с ТИКО-конструктором для улучшения		Мастер-класс	1 час	Старший воспитатель, творческая группа

	пространственного мышления: объёмное конструирование (4-10)				
9.	Применение технологии ТИКО – моделирования в конструировании старших дошкольников		Круглый стол	1 час	Член творческой группы
10.	Организация интегрированных занятий с применением ТИКО – конструирования	Консультация		1 час	Старший воспитатель
11.	Организация интегрированного занятия по развитию речи средствами ТИКО-конструктора в старшей группе	Консультация		1 час	Член творческой группы
12.	Организация интегрированного занятия по развитию речи средствами ТИКО-конструктора в подготовительной группе	Консультация		1 час	Член творческой группы
13.	Организация интегрированного занятия по познавательному развитию средствами ТИКО конструктора в старшей группе	Консультация		1 час	Член творческой группы
14.	Организация интегрированного занятия по познавательному развитию средствами ТИКО конструктора в подготовительной группе	Консультация		1 час	Член творческой группы
15.	Организация интегрированного занятия по театрализованной	Консультация		1 час	Член творческой группы

	деятельности и ТИКО конструированию в старшей группе				
16.	Организация интегрированного занятия по театрализованной деятельности и ТИКО конструированию в подготовительной группе	Консультация		1 час	Член творческой группы

ПРАКТИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

АНКЕТА «ВЫЯВЛЕНИЕ УРОВНЯ КОМПЕТЕНЦИЙ ПЕДАГОГОВ В ОБЛАСТИ КОНСТРУИРОВАНИЯ»

(разработана творческой группой ДОО на примере Карты педагогической оценки и самооценки способностей учителя к инновационной деятельности В.А. Сластенина, Л.С. Подымовой)

Таблица 1 - Критерии, показатели уровня компетенций педагогов в области конструирования

Критерии	Баллы (от 1 до 5)	Средний балл
Мотивационно- творческая направленность личности		
Любознательность, творческий интерес		
Личная значимость творческого подхода к конструктивной деятельности детей		
Стремление к самосовершенствованию		
Оценка профессиональных способностей педагога к организации конструктивной деятельности		
Способность педагога к овладению методологией конструирования		
Способность к планированию исследовательской деятельности в области конструирования		
Способность к коррекции, перестройке планирования конструктивной деятельности детей		
Способность аккумулировать и транслировать свой опыт работы в области конструирования (в том числе и ТИКО)		
Индивидуальные особенности личности педагога		
Убеждение педагога в значимости конструктивной деятельности в развитии познавательных процессов дошкольников		
Способность к самоорганизации		

Обработка результатов

На основе полученных результатов делаются выводы:

высокий уровень – набрано от 35 до 45 балла;

среднем уровень – от 25 до 35 баллов;

низкий уровень – менее 25 баллов.

ЛЕКЦИЯ: «ВНЕДРЕНИЕ ТИКО-КОНСТРУИРОВАНИЯ В КОНСТРУКТИВНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ»

(составитель Бондаренко А.А.)

Современное образование ставит перед собой задачу не только передачи знаний, но и формирования у детей творческого мышления, исследовательских навыков и конструктивных умений. В этом контексте ТИКО-конструирование представляет собой новый подход, который открывает перед старшими дошкольниками новые горизонты. Это инновационное направление требует от воспитателей глубокого понимания как технологических особенностей, так и творческого потенциала детей.

Основная часть

Технологические особенности ТИКО-конструирования

ТИКО-конструкторы — это современные инструменты для создания различных моделей и объектов, что весьма актуально в условиях стремительного развития общества.

Однако для успешного внедрения ТИКО-конструирования в дошкольное образование, воспитателю необходимо тщательно изучить специфические особенности этих конструкторов. Это касается не только механических свойств составляющих, но и принципов их взаимосвязи и взаимодействия. Важно понимать, как разные элементы могут сочетаться и какие задачи стоит ставить перед детьми в процессе конструирования.

Творческий потенциал старших дошкольников

Дети в возрасте 5-7 лет имеют высокую степень воображения и интереса к экспериментам. Важно, однако, чтобы педагогические задачи соответствовали уровню развития детей и их физическим возможностям. Сложные конструкции, требующие значительных физических усилий или сложных манипуляций, могут вызывать у детей разочарование и негативное отношение к процессу.

Педагоги должны хорошо знать своих воспитанников: их интересы, способности и потребности. При выборе задач для моделирования следует ориентироваться на возможности детей и создавать условия, где они могут экспериментировать, исследовать и находить собственные решения. Например, разработки, где они собирают простые модели или строят конструкции из нескольких деталей, будут более удачными, чем сложные модели.

Баланс между инновациями и осторожностью

Несмотря на инновационный характер ТИКО-конструирования, важно помнить о необходимости осторожности в выборе образовательных задач. Внедрение данной технологии должно осуществляться с учетом традиционных подходов и методов

воспитания. Это поможет избежать перегрузки детей и даст им возможность наслаждаться процессом творчества и конструктивной деятельности.

Таким образом, требуется разумное сочетание как новых технологий, так и классических методов. Это даст возможность создать сбалансированное образовательное пространство, где дети смогли бы развивать свои навыки и способности в комфортной и поддерживающей среде.

ЛЕКЦИЯ «НАЗНАЧЕНИЕ И ВОЗМОЖНОСТИ ТИКО-КОНСТРУКТОРА»

(составитель Приходько Е.А.)

Определение конструктора «ТИКО»

ТИКО расшифровывается как «Трансформируемый Игровой Конструктор для Обучения». Этот конструктор разработан Логиновой Ириной Викторовной, автором образовательной технологии ТИКО-моделирования и предназначен для активного включения детей в разнообразные виды учебной и игровой деятельности, направленные на всестороннее развитие дошкольников.

Устройство конструктора

Конструктор состоит из набора ярких пластиковых фигур, имеющих форму многоугольников разного размера и цвета. Эти детали соединяются между собой специальным шарнирным способом, позволяющим собирать как плоские, так и объемные конструкции. Каждая деталь оснащена специальными штырьками и отверстиями, обеспечивающими гибкость соединения и устойчивость создаваемых моделей.

Ключевые характеристики и возможности конструктора

Развитие творческого потенциала: детям предоставляется свобода выбора и комбинирования элементов, что стимулирует фантазию и оригинальность мышления.

Простота использования: простота механического соединения деталей позволяет детям быстро осваивать технику работы с конструктором, предоставляя возможность переходить к решению более сложных задач.

Многофункциональность: широкий спектр используемых в комплекте форм и способов конструирования позволяет реализовать разнообразные сценарии и проекты.

Безопасность и экологичность: материал изготовления безопасен для здоровья детей, устойчив к повреждениям и износоустойчив.

Польза и эффективность конструктора

Использование конструктора «ТИКО» в образовательном процессе способствует следующим положительным аспектам:

- *сенсорное развитие:* ребёнок воспринимает и осмысливает визуальные и тактильные ощущения одновременно, улучшая координацию движений
- *математическое развитие:* во время игры формируются базовые представления о геометрических фигурах, цветах и размерах
- *психологическое развитие:* улучшается концентрация внимания, способность рассуждать и планировать действия
- *социальное развитие:* участие в совместных играх и проекте укрепляет коммуникацию и навыки командной работы

Применение конструктора в образовательном процессе

Конструкция «ТИКО» применяется в следующих сферах:

- индивидуальная работа с ребенком
- подгрупповые занятия с малыми группами детей
- коллективная работа с большими группами
- проектная деятельность, включающая комплексные занятия по математике, рисованию, конструированию и другим направлениям

Типичные сценарии использования конструктора

- *моделирование*: создаются объемные фигуры и конструкции, начиная от простого моделирования зданий и заканчивая сложными композициями
- *сюжетно-ролевые игры*: дети создают игровые сцены, дополняемые персонажами и предметами, сделанными из конструктора
- *проектная деятельность*: реализуются крупные учебные проекты, включая изготовление плакатов, оформление стендов и коллекций изделий

ЛЕКЦИЯ «ТИКО-КОНСТРУИРОВАНИЕ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ ДОШКОЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ»

(составитель Кикоть К.Д.)

Организация самостоятельной познавательной деятельности детей в условиях специально созданной развивающей среды и при сопровождении квалифицированного педагога является ключевым фактором гармоничного развития личности дошкольника.

Внедрение конструктора ТИКО в образовательный процесс позволяет комплексно решать ряд педагогических задач:

- формирование предметно-пространственной развивающей среды
- организация целенаправленных развивающих занятий
- реализация проектной деятельности

Использование обучающих конструкторов ТИКО выступает эффективным методом работы с детьми дошкольного возраста. В процессе увлекательного моделирования и конструирования у детей органично формируются и реализуются воспитательные и образовательные задачи, что соответствует принципам игровой педагогики.

Развивающая среда является необходимым условием для обеспечения психолого-педагогического сопровождения и успешной подготовки детей к систематическому обучению в начальной школе. ТИКО-конструктор позволяет гибко интегрировать элементы развивающей среды в различные образовательные зоны:

- в театральной деятельности: создание декораций и персонажей для инсценировок
- в физкультурном пространстве: конструирование атрибутов для подвижных игр и эстафет
- в кукольном и сюжетно-ролевом уголках: моделирование мебели, предметов быта и игровых атрибутов для игр «Больница», «Парикмахерская», «Путешествие» и др.
- в зоне художественного творчества: создание орнаментов и узоров, развитие эстетического восприятия
- в речевом и познавательном развитии: использование наборов «Эрудит» для формирования навыков чтения и письма, наборов «Геометрия» и «Арифметика» для освоения математических представлений
- в строительном уголке: реализация творческих замыслов по созданию архитектурных и технических объектов.

В процессе работы с конструктором у детей развиваются психомоторные функции (мелкая моторика), когнитивные процессы (воображение, пространственное мышление, логика, внимание) и личностные качества (сообразительность, эстетический вкус).

Основная задача педагогов и родителей заключается в создании стимулирующей образовательной среды и системы межличностных отношений, способствующих развитию творческой инициативы и актуализации потенциальных возможностей ребёнка.

Развивающие занятия, интегрированные с конструированием, способствуют эффективному освоению основ грамоты, математики и письма, мотивируют познавательную активность и формируют устойчивый интерес к обучению. В процессе моделирования дети приобретают навыки проектной деятельности, учатся планировать, фантазировать и мыслить пространственно.

Важным элементом является алгоритмическая деятельность – выполнение пошаговых инструкций под руководством педагога для построения заданной модели. Отличительной чертой интегрированных занятий является возможность творческой самореализации ребёнка, когда он создаёт модели по собственным проектам, что способствует трансформации учебного процесса в увлекательную игру.

Игры с ТИКО-конструктором формируют благоприятный микроклимат для развития интеллектуальных способностей. У детей развиваются такие качества, как внимание, память, способность к анализу и синтезу, классификации, систематизации, комбинаторике, а также умение прогнозировать результаты своей деятельности. Совокупность этих навыков формирует сообразительность, изобретательность и творческий склад мышления.

ЛЕКЦИЯ «ВЛИЯНИЕ ТИКО-КОНСТРУКТОРОВ НА ПРОСТРАНСТВЕННОЕ МЫШЛЕНИЕ РЕБЁНКА»

(составитель Бондаренко А.А.)

ТИКО-конструктор, являясь инновационным инструментом, играет ключевую роль в развитии пространственного мышления у детей дошкольного возраста. Рассмотрим детально, как именно это происходит.

Формирование базовых представлений о пространстве

Игра с ТИКО-конструктором помогает детям осознавать себя и окружающую действительность в пространстве. Они учатся визуально воспринимать вертикальную и горизонтальную оси, соотносят положение предметов относительно себя и окружающих объектов. Это способствует укреплению базовых пространственных навыков, таких как:

- определение направлений («вверх», «вниз», «вправо», «влево»)
- ориентация на плоскости и в объёме
- анализ положения предметов относительно собственного тела.

Например, при создании построек дети устанавливают блоки относительно друг друга, определяя местоположение в пространстве и понимая основы пространственных координат.

Развитие способности к абстракции

ТИКО-конструктор демонстрирует переход от двумерных изображений к трёхмерным объектам. Такая трансформация развивает у детей способность мысленно представлять объекты в пространстве, что крайне важно для понимания реальных и виртуальных объектов. Эта способность полезна в будущем при чтении планов, схем и чертежей.

Улучшение навыков интерпретации схем и чертежей

Работа с технологическими картами и схемами в процессе конструирования существенно улучшает навыки чтения и исполнения чертежей. Дети учатся чётко следовать инструкции, грамотно интерпретировать символы и визуализировать будущие конструкции.

Укрепление воображения и визуализации

Создание объёмных моделей из ТИКО-конструктора заставляет детей задействовать воображение и способность к визуализации. Особенно ярко это проявляется, когда дети пытаются построить сложную конструкцию, основываясь исключительно на своём представлении.

Практическое развитие пространственного мышления

▪ Работа с деталями ТИКО позволяет детям постоянно практиковать навыки пространственного мышления путём:

- установления связей между отдельными деталями;
- анализа и сравнения размеров, форм и положений блоков;
- эксперимента с различными вариантами соединения деталей.

Польза для будущих школьных этапов

Раннее развитие пространственного мышления с помощью ТИКО-конструкторов создаёт прочную основу для дальнейшего обучения. Дети начинают уверенно оперировать пространственными категориями, что облегчает изучение предметов школьной программы, таких как геометрия, физика и архитектура.

Примеры развития пространственного мышления

Рассмотрим примеры того, как ТИКО-конструктор применяется в образовательном процессе:

- построение геометрических фигур: дети учатся распознавать и создавать фигуры вроде треугольников, квадратов и многогранников, применяя их в моделях
- *создание трёхмерных композиций*: при конструировании моделей транспорта, зданий или животных дети постигают законы симметрии, баланса и гармонии в пространстве
- *работа с технологиями*: используя технологию «ТИКО», дети могут создавать как плоские, так и объёмные модели, осваивая переход от двухмерного изображения к трём измерениям.

Выводы

Использование ТИКО-конструкторов приносит ощутимую пользу в развитии пространственного мышления у детей. Оно способствует формированию глубоких и устойчивых представлений о положении предметов в пространстве, улучшает навыки обработки информации и упрощает восприятие реального и виртуального окружения. Такой подход в раннем детстве готовит почву для последующего успешного обучения в школе и уверенного владения информацией в любой жизненной ситуации.

ЛЕКЦИЯ «РОЛЬ ТИКО-КОНСТРУИРОВАНИЯ В РАЗВИТИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА» (составитель Бондаренко А.А.)

ТИКО-моделирование – это инновационная педагогическая технология, основанная на использовании трансформируемого конструктора ТИКО, который позволяет создавать объёмные и плоскостные модели. В старшем дошкольном возрасте (5–7 лет) этот вид деятельности приобретает особое значение для формирования и развития познавательных способностей ребёнка.

Влияние на развитие мышления

Работа с деталями конструктора напрямую стимулирует развитие логического и алгоритмического мышления. Дети учатся анализировать образец или схему, выделять составные части, выстраивать последовательность действий для достижения результата. В процессе конструирования они осваивают такие мыслительные операции, как анализ, синтез, сравнение, классификация и обобщение. Например, при создании сложных конструкций ребёнок вынужден планировать свои действия, предвидеть результат и корректировать процесс, что способствует развитию проектного мышления.

Формирование пространственного воображения

ТИКО-моделирование является одним из наиболее эффективных средств развития пространственного представления и воображения. Манипулируя деталями, ребёнок осваивает понятия формы, величины, симметрии, учится ориентироваться в пространстве (вправо, влево, вверх, вниз). Он начинает понимать, как из отдельных элементов складывается целостный объект, как можно изменить его структуру, преобразовать плоскую фигуру в объёмную. Это закладывает фундамент для успешного освоения геометрии и черчения в будущем.

Развитие сенсорных и моторных навыков

Хотя основной акцент делается на познавательной сфере, ТИКО-моделирование также способствует совершенствованию мелкой моторики и зрительно-моторной координации. Необходимость точно соединять детали, подбирать нужные элементы по форме и цвету тренирует пальцы рук и развивает тактильную чувствительность. Это, в свою очередь, положительно сказывается на подготовке руки к письму.

Стимуляция познавательной активности и творчества

Технология ТИКО-моделирования позволяет гармонично сочетать репродуктивную деятельность (постройка по образцу или схеме) и продуктивную, творческую деятельность (создание моделей по собственному замыслу). Это поддерживает высокий уровень

познавательного интереса и мотивации. Дети получают возможность экспериментировать, воплощать свои фантазии, что способствует развитию креативности и изобретательности.

Интеграция образовательных областей

Важнейшей особенностью ТИКО-моделирования является его интегративный характер. Оно легко встраивается в занятия по формированию элементарных математических представлений (счёт, состав числа, геометрические фигуры), развитию речи (описание построек, составление рассказов), ознакомлению с окружающим миром (моделирование животных, транспорта, зданий) и художественно-эстетическому развитию.

Таким образом, ТИКО-моделирование выступает не просто как вид игры или конструирования, а как комплексный инструмент интеллектуального развития. Оно формирует у старших дошкольников устойчивый познавательный интерес, развивает ключевые мыслительные операции и творческие способности, создавая прочную основу для успешного обучения в школе.

МАСТЕР-КЛАСС «УПРАЖНЕНИЯ С ТИКО-КОНСТРУКТОРОМ ДЛЯ УЛУЧШЕНИЯ ПРОСТРАНСТВЕННОГО МЫШЛЕНИЯ: ПЛОСКОСТНОЕ КОНСТРУИРОВАНИЕ»

(составитель Кикоть К.Д.)

ТИКО-конструктор представляет собой эффективный инструмент для стимулирования развития пространственного мышления у детей. Начальный этап работы с данным конструктором должен включать ознакомление детей с процессом создания плоскостных моделей. В этом контексте целесообразно использовать метод конструирования по схемам, что способствует формированию у детей навыков визуализации и понимания геометрических соотношений.

Обучающимся предлагается соединить между собой две детали конструктора, соединяя детали под углом 60° - 90° , вставляя шарнир в дугу большим и указательными пальцами.

Упражнение «Собери фигуру по схеме»

Цель: дать первичное представление о сборке ТИКО-деталей в плоскостном моделировании, развивая навыки ориентирования в пространстве и следования инструкциям.

Описание: перед обучающимися размещается технологическая карта №1 плоскостной конструкции «Морковка для Зайчонка». Участникам предлагается собрать точную копию фигуры, следуя указанной схеме.

Процесс выполнения упражнения:

Представление схемы: обучающимися внимательно изучают технологическую карту, на которой изображена фигура «Морковка» с указанием всех деталей, необходимых для сборки. Педагог объясняет, как читать схему, акцентируя внимание на цветах, формах и расположении элементов.

Подбор деталей: обучающиеся выбирают из коробки конструктора все необходимые детали, соответствующие схеме. Это помогает развить навыки классификации и сортировки объектов.

Сборка: обучающиеся начинают собирать фигуру, следуя инструкции на схеме. Важно следить за последовательностью действий и правильно соединять детали, что способствует развитию терпения и внимательности.

Проверка результата: после завершения сборки обучающиеся сравнивают свою фигуру с образцом на технологической карте. Это позволяет им увидеть, насколько точно была выполнена задача, и выявить возможные ошибки.

Упражнение «Расположение фигур в пространстве»

Цель: Улучшение навыков пространственной ориентации.

Описание: обучающимся предоставляются инструкции, например: «Поместите квадрат в верхний левый угол, а треугольник – в нижний правый». Данные задания помогают понять относительное расположение объектов и закрепить базовые пространственные понятия, такие как «левый», «правый», «верхний», «нижний».

Процесс выполнения упражнения:

Подготовка: обучающиеся предоставляются фигуры (квадраты, треугольники, круги) и поверхность для размещения (стол или специальная доска). Педагог объясняет задание и демонстрирует, как правильно интерпретировать инструкции.

Инструкции: обучающиеся получают несколько заданий с указаниями о расположении фигур. Каждое задание должно включать различные комбинации расположения, например: «Поместите круг в центр, а прямоугольник – слева от него».

Сборка фигур: обучающиеся приступают к выполнению заданий, следуя инструкциям. Важно, чтобы они сосредоточились на точности размещения фигур в соответствии с указаниями. Это способствует развитию внимания и аккуратности.

Взаимодействие обучающиеся: по мере выполнения заданий, педагог может задавать дополнительные вопросы, чтобы стимулировать обсуждение. Например, «Как вы определили, где верхний левый угол?» Это поможет обучающимся осознать свои действия и развить навыки объяснения своих мыслей.

Обсуждение результатов: после завершения упражнений обучающиеся могут сравнить свои работы и обсудить, как они справились с заданиями. Это поможет выявить возможные трудности и обсудить стратегии их преодоления.

Упражнение «Создание зеркальных копий»

Цель: Развитие понимания симметрии и пространственных взаимоотношений.

Описание: на поверхности создается простая фигура из деталей конструктора (например, технологическая карта №3 из папки по ТИКО-моделированию для создания плоскостных конструкций И.В. Логиновой). Обучающимся предлагается повторить фигуру «Цветок», но в зеркальном отображении.

Процесс выполнения упражнения:

Подготовка: обучающимся предоставляются детали конструктора и образец фигуры «Цветок». Следует объяснить, что такое симметрия и как она отражается в данной фигуре.

Наблюдение: обучающиеся внимательно изучают оригинальную фигуру, обращая внимание на расположение деталей, их форму и цвет.

Планирование: прежде чем начать сборку, обучающиеся могут сделать предварительный план зеркального отображения. Это поможет им лучше представить, как будет выглядеть конечный результат.

Сборка: обучающиеся начинают собирать зеркальную копию фигуры, следя за правильным расположением элементов и соблюдением симметрии. Важно, чтобы они фиксировали изменения и анализировали процесс.

Обсуждение: после завершения упражнения стоит провести обсуждение. обучающимся могут поделиться своими впечатлениями о сложности задания, о том, какие трудности возникли при создании зеркального отображения, и как они их преодолели.

МАСТЕР-КЛАСС «УПРАЖНЕНИЯ С ТИКО-КОНСТРУКТОРОМ ДЛЯ УЛУЧШЕНИЯ ПРОСТРАНСТВЕННОГО МЫШЛЕНИЯ: ОБЪЁМНОЕ КОНСТРУИРОВАНИЕ»

(составитель Приходько Е.А.)

ТИКО-конструктор является действенным средством для развития пространственного мышления у детей. На следующем этапе работы с этим конструктором важно познакомить детей с процессом создания объемных моделей. В данном случае целесообразно применять метод конструирования по схемам, который способствует развитию у детей навыков визуализации и понимания геометрических отношений.

Упражнение «Преобразование плоской фигуры в объемную»

Цель: тренировка навыков преобразования плоскостной развёртки ТИКО-конструктора в объёмную фигуру.

Описание: обучающиеся предоставляется плоская развёртка, созданная из деталей ТИКО-конструктора, и задача заключается в её преобразовании в объёмную фигуру, такую как куб, призма или пирамидка. Это задание способствует пониманию структуры объемных объектов и развивает навыки работы с трехмерными формами.

Процесс выполнения упражнения:

Подготовка к заданию: Педагог объясняет, что такое развёртка и как она может быть сложена в объёмный объект. На примере куба показываются все его стороны и как они располагаются в пространстве. Обучающиеся обсуждают, какие фигуры могут быть получены из плоских развёрток.

Изучение развёртки: каждому обучающемуся выдаётся развёртка, которая состоит из плоских элементов, необходимых для создания объёмной фигуры. Обучающиеся внимательно изучают развёртку, обсуждая, как и в каком порядке следует соединять элементы.

Сборка объёма: обучающиеся начинают собирать объёмную фигуру, следуя инструкции и используя элементы развёртки. Они могут применять различные методы соединения, такие как использование зажимов или клея, чтобы обеспечить прочность конструкции. В процессе работы важно уделять внимание точности соединений и аккуратности.

Проверка и корректировка: после сборки объёмной фигуры обучающиеся проверяют свою работу, сравнивая её с образцом. Если обнаруживаются ошибки или недочёты, они могут внести коррективы, что способствует развитию аналитического мышления и способности к самоконтролю.

Презентация и обсуждение: в завершение упражнения обучающиеся представляют свои объёмные фигуры группе. Они обсуждают, какие методы использовали, какие трудности возникли и как они их преодолели. Педагог задаёт вопросы, стимулируя критическое мышление и анализ процесса сборки.

Упражнение «Лабиринт»

Цель: Улучшение навигационных навыков и пространственного ориентирования.

Описание: обучающиеся создают лабиринт из деталей ТИКО-конструктора, что позволяет развивать навыки планирования, пространственного мышления и креативности. Лабиринт может быть как простым, так и сложным, в зависимости от уровня подготовки обучающихся.

Процесс выполнения упражнения:

Планирование лабиринта: педагог начинает с объяснения основ создания лабиринта из деталей ТИКО-конструктора. Обучающимся предлагается нарисовать схему своего лабиринта на бумаге, включая вход, выход и основные повороты. Это помогает развивать навыки планирования и визуализации.

Подбор материалов: обучающиеся выдаются наборы ТИКО-конструктора, которые они будут использовать для создания лабиринта. Педагог показывает, какие элементы можно использовать для стенок, поворотов и развилок. Обучающиеся могут выбирать цвета и формы, чтобы сделать лабиринт более интересным.

Сборка лабиринта: обучающиеся начинают строить лабиринт, следуя своей схеме. Важно, чтобы они обращали внимание на точность соединений и устойчивость конструкции. Педагог может помогать и направлять, если у обучающихся возникают трудности с реализацией идей.

Тестирование навигации: после завершения сборки лабиринта обучающиеся проводят тестирование. Один из обучающихся может попробовать пройти через лабиринт, используя миниатюрного персонажа или шарик. Остальные наблюдают и отмечают, насколько эффективно была построена навигация.

Обсуждение результатов: после тестирования обучающиеся собираются для обсуждения. Они делятся своими впечатлениями о процессе создания лабиринта, обсуждают, что получилось хорошо, а что можно было бы улучшить. Педагог задает вопросы, чтобы стимулировать анализ, такие как: «Какие элементы сделали ваш лабиринт более сложным?» или «Что бы вы изменили, если бы создавали лабиринт снова?».

КРУГЛЫЙ СТОЛ «ПРИМЕНЕНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ТИКО-МОДЕЛИРОВАНИЯ В КОНСТРУИРОВАНИИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ»

(составитель Бондаренко А.А.)

Введение

В последние десятилетия наблюдается значительный интерес к инновационным образовательным технологиям, способствующим всестороннему развитию детей в дошкольном возрасте. Одной из таких технологий является ТИКО-моделирование, которое представляет собой методику, основанную на принципах конструирования и моделирования, направленную на развитие пространственного мышления, творческих способностей и навыков сотрудничества у старших дошкольников.

Современные исследования в области педагогики подчеркивают важность активного участия детей в процессе обучения, что способствует не только усвоению знаний, но и формированию у них ключевых компетенций, необходимых для успешной социализации. ТИКО-моделирование, как форма деятельности, позволяет детям взаимодействовать с окружающим миром через практическое создание объектов, что, в свою очередь, способствует развитию их креативности и критического мышления.

В рамках круглого стола предполагается обсудить теоретические и практические аспекты применения технологии ТИКО-моделирования в образовательном процессе старших дошкольников. Особое внимание будет уделено методическим подходам, которые могут быть использованы воспитателями для интеграции данной технологии в занятия. Кроме того, будет рассмотрен психологический аспект применения ТИКО-моделирования, включая влияние на эмоциональное развитие детей и формирование социальных навыков.

Таким образом, целью данного круглого стола является создание платформы для обмена опытом и идеями между педагогами, психологами и родителями, что позволит более эффективно внедрять технологию ТИКО-моделирования в практику дошкольного образования и способствовать гармоничному развитию детей в условиях современных образовательных реалий.

Применение ТИКО-моделирования в образовательном процессе

Создание объемных моделей (домов, машин, животных)

Занятия по созданию объемных моделей предоставляют детям возможность развивать свои творческие и конструктивные навыки. Например, в рамках темы «Мой дом» дети могут использовать ТИКО-конструктор для создания моделей своих будущих домов.

Этапы занятия:

- введение в тему: обсуждение, какие элементы важны для дома (крыша, окна, двери)

- дети работают в группах, выбирая материалы и инструменты для создания своих моделей

- после завершения работы каждая группа представляет свою модель, объясняя, какие элементы они использовали и почему.

Такое занятие развивает не только пространственное мышление, но и навыки коммуникации, поскольку детям необходимо объяснять свои идеи и слушать мнения других.

Работа по схемам и чертежам

Данный вид занятия помогает детям освоить навыки чтения и интерпретации схем и чертежей. Например, можно предложить детям создать модель животного по заранее подготовленным схемам.

Этапы занятия:

- обсуждение различных животных и их особенностей
- предоставление схемы с элементами конструкции (например, части тела животного)
- дети используют ТИКО-конструктор для создания модели животного, следуя схеме
- в конце занятия каждая группа может представить свое животное и рассказать о его характеристиках.

Работа с чертежами способствует развитию логического мышления и внимательности у детей.

Командные проекты: совместное создание моделей

Командные проекты позволяют детям учиться сотрудничеству и совместному решению задач. Например, можно организовать проект по созданию города.

Этапы занятия:

- обсуждение концепции города: какие здания и сооружения должны быть включены (школа, больница, парк)
- деление детей на команды, каждая из которых отвечает за создание определенного элемента города
- после завершения работы все элементы собираются вместе, формируя единый город
- в конце занятия дети могут провести экскурсию по своему городу, рассказывая о каждом здании и его функции.

Такой подход развивает командный дух, учит детей работать в группе и уважать мнение других.

Результаты и достижения детей при использовании технологии

Использование технологии ТИКО-моделирования в образовательном процессе приводит к значительным достижениям у детей:

- *Развитие творческих способностей:* Дети учатся мыслить креативно, находя нестандартные решения для поставленных задач. Они начинают лучше выражать свои идеи через конструктивную деятельность.
- *Улучшение пространственного мышления:* Работа с трехмерными моделями помогает детям лучше понимать объем и форму объектов, что является основой для дальнейшего изучения математики и геометрии.
- *Формирование социальных навыков:* Совместная работа над проектами способствует развитию навыков коммуникации, сотрудничества и умения работать в команде. Дети учатся слушать друг друга, делиться идеями и принимать решения совместно.
- *Уверенность в себе:* успешное завершение проектов и представление результатов перед группой повышает самооценку детей и уверенность в своих силах.
- *Критическое мышление:* дети начинают анализировать свои действия и результаты, что способствует развитию критического мышления. Они учатся оценивать, что сработало, а что нет, и как можно улучшить свои проекты в будущем.

Таким образом, интеграция технологии ТИКО-моделирования в дошкольное образование не только обогащает образовательный процесс, но и способствует гармоничному развитию детей, готовя их к будущим вызовам.

Психологические аспекты

Как ТИКО-моделирование влияет на развитие когнитивных и эмоциональных навыков:

- Формирование уверенности в себе у детей через успешное конструирование.
- Социальные навыки: работа в группе, обсуждение идей, совместное решение проблем.

Обсуждение проблем и вызовов

Возможные трудности в внедрении технологии ТИКО-моделирования в образовательный процесс.

Обсуждение недостатка материалов или обучения воспитателей.

Поиск путей решения: обмен опытом, повышение квалификации педагогов.

Заключение

Подведение итогов обсуждения.

Рекомендации по дальнейшему использованию технологии ТИКО-моделирования в работе с детьми.

Открытая дискуссия, возможность задать вопросы участникам круглого стола.

Завершение встречи

Благодарности участникам за активное участие.

Информация о следующем мероприятии или встрече.

Примечания

Участникам рекомендуется подготовить примеры своих работ или идей для обсуждения.

Возможно использование презентаций или наглядных материалов для более детального представления информации.

Этот конспект может быть адаптирован в зависимости от конкретных нужд группы и целей круглого стола.

КОНСУЛЬТАЦИЯ «ОРГАНИЗАЦИЯ ИНТЕГРИРОВАННЫХ ЗАНЯТИЙ С ПРИМЕНЕНИЕМ ТИКО-КОНСТРУИРОВАНИЯ»

(составитель Приходько Е.А.)

Интегрированные занятия с использованием ТИКО-конструирования могут стать эффективным инструментом для развития различных навыков у детей. Вот несколько рекомендаций по их организации:

Определение целей и задач занятия

Цель: чётко сформулируйте, чего вы хотите достичь с помощью занятия (например, развитие творческого мышления, навыков работы в команде, пространственного восприятия).

Задачи: определите конкретные задачи для детей, которые помогут достичь поставленных целей (например, создание модели определенного объекта или решение проблемной ситуации).

Выбор тематики занятия

Актуальность: темы должны быть интересны детям и соответствовать их возрастным особенностям. Например, можно выбрать темы «Мир животных», «Город будущего» или «Сказочные герои».

Интеграция образовательных областей: учитывайте возможность интеграции различных областей знаний: математики, развития речи, экологии и т.д. Например, при создании модели города можно обсудить геометрию зданий и их функции.

Подготовка материалов

Разнообразие материалов: подготовьте различные наборы конструктора ТИКО, а также дополнительные материалы (картон, бумагу, цветные маркеры), которые могут быть использованы в процессе творчества.

Инструкции и схемы: разработайте простые инструкции или схемы, которые помогут детям понять, как начать работу над проектом.

Организация рабочего процесса

Групповая работа: разделите детей на небольшие группы, чтобы они могли работать вместе. Это способствует развитию социальных навыков и умения сотрудничать.

Роли в группе: предложите детям распределить роли в группе (например, дизайнер, строитель, презентационный спикер), чтобы каждый мог внести свой вклад.

Проведение занятия

Введение в тему: начните занятие с обсуждения темы, задавайте вопросы, чтобы активизировать интерес детей.

Процесс создания: Дайте детям время на создание своих моделей. Важно не торопить их, позволяя проявить креативность.

Поддержка и помощь: будьте готовы помогать детям в процессе работы, направляя их и подсказывая идеи.

Презентация результатов

Обсуждение моделей: после завершения работы дайте каждому ребёнку возможность представить свою модель. Пусть он расскажет о процессе создания и идеях, которые он использовал.

Обратная связь: обсуждайте представленные модели с другими детьми, задавайте вопросы и комментируйте. Это поможет развить критическое мышление.

Оценка результатов

Рефлексия: в конце занятия проведите рефлекссию. Попросите детей рассказать о том, что они узнали, что им понравилось и что можно улучшить в будущем.

Фиксация процесса: записывайте результаты и впечатления детей. Это может помочь вам в дальнейшем планировании занятий.

Интеграция с родителями

Вовлечение родителей: пригласите родителей принять участие в итоговом мероприятии или предложите им совместные проекты дома. Это поможет укрепить связь между домом и детским садом.

Следуя этим рекомендациям, вы сможете организовать увлекательные и познавательные интегрированные занятия с использованием ТИКО-конструирования, которые будут способствовать всестороннему развитию детей.

КОНСУЛЬТАЦИЯ: «ОРГАНИЗАЦИЯ ИНТЕГРИРОВАННОГО ЗАНЯТИЯ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ СРЕДСТВАМИ ТИКО-КОНСТРУКТОРА В СТАРШЕЙ ГРУППЕ»

(составитель Бондаренко А.А.)

Тема занятия: «Путешествие в мир профессий»

Цель: развивать речь детей через обсуждение различных профессий с элементами ТИКО-моделирования.

Задачи:

- научить детей описывать профессии и объяснять их значение
- расширять словарный запас и навыки публичного выступления
- формировать умения работать в команде, развивать креативное мышление через создание моделей профессий с помощью ТИКО-конструктора.

Оборудование:

- ТИКО-конструктор (разнообразные элементы).
- Картинки и плакаты с изображением различных профессий.
- Плоскостные схемы ТИКО.
- Презентационные материалы (флипчарт, проектор).

Ход занятия

Введение

1. *Организационный момент:* приветствие детей, создание доброй атмосферы.
2. *Введение в тему:* педагог показывает картинки с изображением различных профессий (врач, учитель, строитель и т.д.) и обсуждает их с детьми.

Основная часть

1. *Разделение на группы:* Дети делятся на 2 группы по 4-5 человек.
2. *Выбор профессии:* каждая группа выбирает профессию, которую они будут представлять (например, врач, пожарный, учитель).
3. *Создание модели:* дети используют ТИКО-конструктор для создания модели своей профессии. Педагог помогает, направляет и задает вопросы для стимулирования мышления: "Как выглядит ваш герой?", "Что он делает на работе?"
4. *Подготовка к презентации:* каждая группа готовит краткое выступление о своей профессии, включая описание модели и ее функций.

Презентация

1. *Представление моделей:* каждая группа по очереди презентует свою модель, рассказывая о выбранной профессии и о том, как они ее сконструировали.
2. *Обсуждение:* после каждой презентации остальные дети могут задавать вопросы или высказывать свои мнения.

Заключительная часть

1. Рефлексия: Педагог задает вопросы для обсуждения:

- «Что нового вы узнали о профессиях?»
- «Как вы работали в группе? Что было сложно?» и т.п.

2. Подведение итогов: Обобщение результатов занятия, выделение самых интересных моментов.

Примечание

Важно создать атмосферу доверия и поддержки, чтобы каждый ребенок чувствовал себя комфортно во время презентации.

Этот конспект поможет организовать увлекательное и познавательное занятие, способствующее развитию речи и творческих навыков у детей старшей группы детского сада.

КОНСУЛЬТАЦИЯ: «ОРГАНИЗАЦИЯ ИНТЕГРИРОВАННОГО ЗАНЯТИЯ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ СРЕДСТВАМИ ТИКО-КОНСТРУКТОРА В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ»

(составитель Кикоть К.Д.)

Тема занятия: «Путешествие в мир животных»

Цель: развивать речевые навыки детей, обогащать словарный запас, формировать умение строить предложения, а также развивать творческие способности через использование ТИКО-конструктора.

Задачи:

- развивать фонематическое восприятие и слуховую память
- обогащать словарный запас по теме «Животные»
- стимулировать детей к самостоятельному созданию рассказов и описаний
- развивать мелкую моторику рук через работу с ТИКО-конструктором
- Оборудование:
- ТИКО-конструктор (разнообразные элементы).
- Картинки с изображением различных животных.
- Музыкальное сопровождение (звуки природы, голоса животных).
- Мелкие игрушки-животные.

Ход занятия

Организационный момент

Приветствие детей, настрой на занятие.

Рассказ о том, что сегодня они отправятся в путешествие в мир животных.

Введение в тему

Показать картинки с изображением различных животных (слоны, львы, птицы и т.д.).

Обсуждение: "Какие животные вы знаете? Где они живут? Что они едят?"

Вопросы к детям для активизации их речи.

Основная часть

Работа с ТИКО-конструктором:

- Дети делятся на группы и получают задание собрать из конструктора различных животных.
- Каждый ребенок выбирает животное, которое он хочет собрать, и начинает работу.
- Воспитатель помогает и направляет детей, задавая вопросы: "Какое животное ты собрал? Как оно выглядит? Где оно живет?"
- Создание рассказа:
- После сборки дети по очереди представляют своих животных группе.

- Каждый ребенок рассказывает о своем животном: его название, место обитания, что оно ест и какие звуки издает.

- Воспитатель подбадривает детей, задавая дополнительные вопросы и помогая формировать полные предложения.

Заключительная часть

Игра «Угадай животное»: один ребенок описывает свое животное, не называя его, остальные угадывают.

Подведение итогов занятия. Воспитатель акцентирует внимание на том, как много нового узнали дети о животных и как здорово они работали с конструктором.

Рефлексия

- Вопросы к детям: «Что вам больше всего понравилось на занятии? Какое животное вы бы хотели собрать еще?»

- Завершение занятия, прощание.

Примечание

Занятие может быть адаптировано в зависимости от уровня подготовки детей и наличия материалов. Важно создать атмосферу доверия и поддержки, чтобы каждый ребенок чувствовал себя комфортно, делась своими мыслями и идеями.

КОНСУЛЬТАЦИЯ: «ОРГАНИЗАЦИЯ ИНТЕГРИРОВАННОГО ЗАНЯТИЯ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ СРЕДСТВАМИ ТИКО-КОНСТРУКТОРА В СТАРШЕЙ ГРУППЕ»

(составитель Кикоть К.Д.)

Тема: «Строим наш город»

Цель: формировать представления о городе, его инфраструктуре и значении.

Задачи:

- познакомить детей с элементами городской инфраструктуры (дома, дороги, мосты, парки)
- развивать навыки работы в группе и коммуникативные умения
- стимулировать интерес к конструированию и творчеству.

Оборудование:

- ТИКО-конструктор (разнообразные элементы).
- Сюжетные картинки с изображением городской инфраструктуры.
- Музыкальное сопровождение (звуки города).

Ход занятия

Организационный момент

- Приветствие детей, настрой на занятие.
- Вопросы: "Что такое город?", "Что мы можем увидеть в городе?".
- Показать картинки с изображением различных элементов городской инфраструктуры и обсудить их функции и важность для жизни горожан.

Основная часть

Конструирование:

- Разделить детей на группы по 4-5 человек.
- Каждая группа получает ТИКО-конструктор и задание: построить свой участок города (например, жилой район, парк, торговый центр).
- В процессе работы воспитатель ходит по группам, задает вопросы, помогает в решении задач.

Презентация работ

Каждая группа представляет свой участок города, рассказывает о построенных объектах и их назначении.

Обсуждение: «Что нам понравилось в других группах?», «Как можно улучшить наши участки?»

Заключительная часть

Подведение итогов занятия.

Обсуждение: "Что нового мы узнали о городе?", "Как важно иметь такие места?"

Рефлексия

- Вопросы к детям: "Что было самым интересным?", "Что бы вы хотели построить в будущем?"

- Завершение занятия с музыкальным сопровождением (звуки города).

Примечание

Важно поддерживать интерес детей к процессу ТИКО-моделирования и поощрять их инициативу.

Можно использовать дополнительные материалы для расширения темы.

КОНСУЛЬТАЦИЯ: «ОРГАНИЗАЦИЯ ИНТЕГРИРОВАННОГО ЗАНЯТИЯ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ СРЕДСТВАМИ ТИКО-КОНСТРУКТОРА В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ»

(составитель Кикоть К.Д.)

Тема: «Здания нашего города»

Цель: развивать навыки конструирования и творческого мышления с помощью ТИКО-конструктора.

Задачи:

- познакомить детей с различными типами зданий (жилые дома, школы, больницы, магазины и т.д.)
- развивать мелкую моторику и координацию движений через конструирование
- стимулировать интерес к архитектуре и городскому планированию.

Оборудование:

- ТИКО-конструктор (разнообразные элементы).
- Картинки с изображениями зданий и сооружений города.
- Схемы моделей.
- Лист бумаги и цветные карандаши для рисования.
- Музыкальное сопровождение (звуки города).

Ход занятия

Введение

Приветствие детей.

Вопросы: «Какие здания вы видите в нашем городе?», «Что вам больше всего нравится?».

Обсуждение: «Зачем нужны здания в городе?»

Основная часть

Обсуждение:

- Показать картинки с изображениями различных зданий.
- Обсудить, какие функции выполняют эти здания (где мы учимся, где получаем медицинскую помощь, где покупаем продукты и т.д.).
- Выбрать объект для моделирования.

Конструирование:

Разделить детей на группы по 4-5 человек.

Каждая группа выбирает ТИКО-конструкторы и задание: построить выбранную модель одного или нескольких зданий нашего города (например, школу, больницу, магазин).

В процессе работы воспитатель ходит по группам, задает вопросы, предлагает идеи и помогает в решении задач.

Презентация работ:

Каждая группа представляет свою модель зданий, рассказывает о том, что они построили и зачем это здание нужно.

Обсуждение:

«Какое здание вам больше всего понравилось?», «Что можно добавить или изменить в наших моделях?» и т.д.

Заключительная часть

- Подведение итогов занятия. «Что нового мы узнали о зданиях нашего города?», «Какое здание вы бы хотели построить в будущем?» и т.п.
- Предложить детям нарисовать свое любимое здание на листе бумаги.

Рефлексия

- Вопросы к детям: «Что было самым интересным?», «Как вы себя чувствовали во время работы?», «Какие затруднения вы испытали в ходе работы?», «С кем из товарищей вам удалось решить проблему?» и т.п.
- Завершение занятия с музыкальным сопровождением (звуки города).

Итоги

Дети закрепили знания о зданиях нашего города и их функциях. Развили навыки командной работы и креативного мышления. Упражнялись в конструировании и художественном выражении.

Примечания

Важно поддерживать интерес детей к процессу и поощрять их инициативу. Можно использовать дополнительные материалы для расширения темы (книги о городе, видео о строительстве).

КОНСУЛЬТАЦИЯ: «ОРГАНИЗАЦИЯ ИНТЕГРИРОВАННОГО ЗАНЯТИЯ ПО ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ТИКО -КОНСТРУИРОВАНИЮ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ»

(составитель Бондаренко А.А.)

Тема: «Приключения в волшебном лесу»

Цель: развивать творческие способности детей через театрализованную деятельность с помощью ТИКО-конструктора.

Задачи:

- продолжать знакомить детей с основами театрализованной деятельности (игровые роли, интонация, мимика)
- развивать мелкую моторику и пространственное мышление через конструирование
- стимулировать коллективное взаимодействие и командную работу.

Оборудование:

- ТИКО-конструктор (разнообразные элементы).
- Костюмы и атрибуты для театрализованной игры (шляпы, маски, палочки).
- Музыкальное сопровождение (звуки леса).
- Лист бумаги и цветные карандаши для рисования.

Ход занятия

Введение

Приветствие детей. Вопрос: «Кто из вас любит сказки о лесных приключениях?».

Обсуждение: «Какие животные живут в лесу? Что мы можем там увидеть?».

Основная часть

Театрализованная деятельность:

Воспитатель предлагает детям выбрать роли (лесные жители: зайцы, медведи, птицы и т.д.).

Небольшая импровизация: дети разыгрывают сценку о том, как животные готовятся к празднику в лесу.

Обсуждение: "Как вы себя чувствовали в роли животного? Что вам понравилось?"

Конструирование:

Деление детей на группы по 4-5 человек.

Каждая группа получает ТИКО-конструктор и задание: построить часть волшебного леса (деревья, домики для животных, мостики).

Воспитатель помогает детям, задает вопросы и вдохновляет на творчество.

Презентация работ:

Каждая группа представляет свою модель волшебного леса, рассказывает о том, что они построили.

Дети могут использовать свои театрализованные роли для представления (например, зайцы рассказывают о своем домике).

Заключительная часть:

- Обсуждение: "Что нового мы узнали о лесных животных?", "Какой персонаж вам понравился больше всего?".
- Предложить детям нарисовать свой любимый момент из занятия на листе бумаги.

Рефлексия

Вопросы к детям: "Что было самым интересным?", "Как вы себя чувствовали во время игры и конструирования?"

Завершение занятия с музыкальным сопровождением (звуки леса).

Примечания

Важно поддерживать интерес детей к процессу и поощрять их инициативу. Можно использовать дополнительные материалы для расширения темы.

**КОНСУЛЬТАЦИЯ: «ОРГАНИЗАЦИЯ ИНТЕГРИРОВАННОГО ЗАНЯТИЯ ПО
ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
И ТИКО-КОНСТРУИРОВАНИЮ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ»
(составитель Приходько Е.А.)**

Тема занятия: «Волшебный лес»

Цель: развивать творческое воображение детей через театрализованную деятельность средствами ТИКО-конструирования.

Задачи:

- Развивать креативность и воображение при создании конструкций из ТИКО.
- Стимулировать интерес к совместной деятельности и игре.
- Способствовать развитию мелкой моторики и пространственного мышления через ТИКО-конструирование.

Оборудование:

- Набор ТИКО-конструкторов.
- Картон, цветная бумага, фломастеры, ножницы, клей.
- Куклы или фигурки для театрализованной части.
- Музыкальное сопровождение (звуки леса).

Ход занятия:

- Приветствие детей, создание дружелюбной атмосферы.
- Обсуждение темы занятия: «Что такое волшебный лес? Какие существа там живут?»
 - Воспитатель рассказывает историю о волшебном лесе, где живут разные персонажи (феи, звери, волшебники).
 - Дети выбирают персонажей и распределяют роли: кто будет феей, кто – зверем и т.д.

Конструирование

Переход к созданию волшебного леса с помощью ТИКО-конструктора. Дети работают в группах.

Каждая группа создает свою часть леса (деревья, домики для персонажей, тропинки) и обсуждает, какие персонажи будут жить в их лесу.

Воспитатель помогает детям, задает вопросы и подсказывает идеи.

Презентация

Каждая группа представляет свою часть волшебного леса и рассказывает о персонажах, которые будут в ней жить.

Дети могут провести небольшую театрализованную сценку с использованием своих конструкций.

Рефлексия

Обсуждение занятия: что понравилось, что было сложно, как они себя чувствовали в ролях и при конструировании моделей.

Итоги занятия

Оценка активности и вовлеченности детей. Выявление интересов детей для дальнейших занятий. Определение направлений для развития театрализованной деятельности и ТИКО-конструирования.

Примечание

Этот конспект можно адаптировать в зависимости от конкретных условий и предпочтений детей.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

На сегодняшний день ТИКО-конструктор является одним из наиболее перспективных инструментов для развития не только конструктивных навыков и умений, но и формирования предпосылок инженерного мышления у детей старшего дошкольного возраста. Проведённый анализ позволяет сделать вывод о необходимости системного ознакомления педагогов с видами и особенностями конструкторов ТИКО, а также с методиками их использования в образовательном процессе.

Владение технологиями ТИКО-конструирования становится профессиональной необходимостью для современных педагогов дошкольных образовательных организаций. Именно компетентный подход позволяет эффективно способствовать всестороннему развитию детей, формировать у них навыки конструирования, пространственное воображение, творческое мышление и умение работать в команде. Педагог выступает организатором образовательной среды, который стимулирует познавательный интерес, создаёт условия для самовыражения и саморазвития каждого ребёнка, обеспечивает индивидуальный подход и поддерживает устойчивую мотивацию к обучению через увлекательные и разнообразные формы деятельности.

Таким образом, совершенствование профессиональных качеств педагогов в области использования ТИКО-конструктора является актуальной задачей современного дошкольного образования. Только при условии постоянного повышения квалификации и обмена опытом возможно максимально реализовать потенциал данной технологии и обеспечить гармоничное развитие личности каждого ребёнка, подготовив его к успешному обучению и жизни в высокотехнологичном мире.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Глинский, Б. А. Моделирование как метод научного исследования / Б. А. Глинский, Б. С. Грязнов. – М.: Высшая шк., 1965. – 264 с.
2. Ермакова, Е. С. Развитие гибкости мышления детей. Дошкольный и младший школьный возраст / Е. С. Ермакова, И. Б. Румянцева, И. И. Целищева. – учебно-методическое пособие. – СПб: Речь, 2007. – 210 с.
3. Карпова, Н. М. ТИКО-конструирование методические рекомендации по конструированию плоскостных фигур детьми дошкольного возраста / Н. М. Карпова. – 2-е изд., переработанное и дополненное. – СПб: ООО НПО «РАНТИС», 2019. – 72 с.
4. Карпова, Н. М. ТИКО-конструирование: методические рекомендации. / Н. М. Карпова. – Великий Новгород: ООО НПО «РАНТИС», 2014. – 68 с.
5. Логинова, И. В. Тетрадь по ТИКО-моделированию для создания плоскостных конструкций / И. В. Логинова. – СПб: ООО НПО «РАНТИС», 2020. – 72 с.
6. Лиштван, З. В. Конструирование: пособие для воспитателя детского сада / З. В. Лиштван. – М.: Просвещение, 1981. – 159 с.
7. Нечаева, В. Г. Конструирование в детском саду / В. Г. Нечаева. – 2-е изд. переработанное. – М.: Учпедгиз, 1961. – 158 с.